



ירושלים שלי

קהל היעד: חיילים הגורם המעביר: מפקד משך השיעור: 45 דקות

מטרת על:

חיזוק תחושת השליחות, אהבת המולדת והמחויבות לצה"ל באמצעות העיסוק בירושלים מטרת ביניים:

- החייל יכיר את משמעותה של ירושלים כבירת מדינת ישראל והעם היהודי.
- החייל יכיר את אירוע שחרורה של ירושלים במלחמת ששת הימים.
- החייל יברר את משמעותה של ירושלים כמשרת בצה"ל.

חלק א': ירושלים שלי

פתיחה

מימיו של דוד המלך היתה ירושלים למושא חפצו של העם היהודי, ירושלים בה נבנה בית המקדש, אליה עלו לרגל, מרכז שלטוני, רוחני, דתי של העם היהודי. בגלותו המשיך העם לזכור בגעגוע את ירושלים ולקוות ליום בו ישוב אליה "אם אשכחך ירושלים, תשכח ימיני". לאחר שבמלחמת השחרור נשארה ירושלים בידיים ירדניות והעיר העתיקה ננטשה מיישובה היהודי, שוחררה העיר העתיקה במלחמת ששת הימים על ידי לוחמי צה"ל. במערך זה נעסוק במקומה של ירושלים עבור חיילך כאזרחים וחיילים בצה"ל.

למפקד/ת: חלק בקרב חיילך את אוסף התמונות של ירושלים ובקש מכל אחד לבחור בתמונה המייצגת עבורם את ירושלים שלהם. באוסף ייצוגים שונים של ירושלים: בירת ישראל, הכותל, שוק מחנה יהודה, "אם אשכחך ירושלים" ועוד.

ערוך/י סבב בו ישתפו בתמונה בה בחרו, בקש מהם להסביר מדוע בחרו בה, מה משמעותה עבורם.

חלק ב': אני נוגע באבני הכותל

למפקד: הקרן לחיילים את הסרטון המתאר את הגעת לוחמי צה"ל אל הכותל המערבי בעיצומה של מלחמת ששת הימים.



<https://www.youtube.com/watch?v=jzC1OC4pgDU>

שאל':

- מה מדגיש מוטה גור בקשר ללוחמיו?
- מה היתה ירושלים עבור לוחמי צה"ל בששת הימים שנכנסו בשער האחריות ונגעו באבני הכותל?
- מה ניתן ללמוד מהאופן בו מתאר איש "קול ישראל" רפאל אמיר ב-7 ביוני 1967 את כניסת הצנחנים לכותל "אני נוגע באבני הכותל"?
- איזה שיר בוחרים לשיר הלוחמים בהגיעם אל הכותל?

לאחר איסוף תשובות שונות הקרא לחיילים את מכתבו של מוטה גור מח"ט 55 שהוביל עם חייליו את שחרור העיר העתיקה במלחמת ששת הימים, במסדר החטיבה:

צנחנים, כובשי ירושלים!

כאשר נכבש הר הבית על-ידי היוונים, שחררוהו המכבים. במחריבי הבית השני נלחמו הקנאים ובר-כוכבא.

כאלפיים שנה היה הר הבית אסור ליהודים.

עד אשר באתם אתם הצנחנים, והחזרתם אותו לחיק האומה. הכותל המערבי, אליו פועם כל לב, שוב בידינו.

יהודים רבים שמו נפשם בכפם, לאורך כל ההיסטוריה הארוכה שלנו, על מנת להגיע לירושלים ולחיות בה.

שירי געגועים לאין ספור הביעו את הכמיהה העמוקה הפועמת בלב היהודי כלפי ירושלים.

במלחמת השחרור נעשו מאמצים עצומים להחזיר לאומה את לבה - העיר העתיקה והכותל המערבי.

בידכם נפלה הזכות הגדולה להשלים את המעגל, להחזיר לעם את בירתו הנצחית ומרכז קודשו.

צנחנים רבים, מחברינו הוותיקים והטובים ביותר, נפלו במערכה הקשה.

היה זה קרב עז ונמרץ, בו פעלתם כגוף המועך כל אשר לפניו מבלי שים לב לפצעיו הוא.

לא טענתם, לא התלוננתם, לא דיווחתם, רק קדימה חתרתם - וכבשתם.

ירושלים היא שלכם - לנצח.

שאל/י:

- מה ביקש מוטה גור להדגיש בתיאור הקרב על ירושלים בששת הימים?
- מה בחר להדגיש בהתנהגות הלוחמים?
- לאיזה משפט התחברתם?

הסבר/י:

מוטה גור שהיה מפקד חטיבה 55 (חטיבת המילואים של הצנחנים) מסכם את עוצמת ההישג של הלוחמים ומתאר את משמעות האירוע במבט רחב והיסטורי עבור מדינת ישראל ועבור העם היהודי בכל הדורות.

סיכום מפקד/ת:

- עסקנו במקומה של ירושלים עבורנו בממד האיש.
- בררנו את משמעותה עבור לוחמי ששת הימים ומשמעות החזרה אל העיר העתיקה.
- הבא בפני פקודיך את ה"אני מאמין" הערכי שלך על משמעות יום ירושלים עבורך ועבור יחידתך כלובשי מדים.



האוניברסיטה העברית בירושלים
The Hebrew University of Jerusalem



אשכנז
חזשקיה
חזשקיה
חזשקיה

