

א. בקשה זו עוסקת בעבודת ענף תקשורת ישראלית ביחידת דובר צה"ל, לרבות מדור כ"צים ומדור טלוויזיה והפקות.

ב. באתר מערך דובר צה"ל, ענף תקשורת ישראלית מפורטים המדורים הבאים¹:

- **מדור כתבים צבאיים (כ"צים):** חיילי המדור עובדים אל מול תא הכתבים הצבאיים בישראל, הכולל 26 כתבים ופרשנים, שצה"ל הוא מרכז העיסוק והסיקור התקשורתי שלהם. בין היתר, מש"קי הדוברות מלווים שיחות רקע רבות, עובדים על **כתבות יזומות במגוון נושאים צבאיים** ונותנים מענה לכתבים על שאילתות. המדור מאויש בכל עת, ונותן מענה בכל שעה, לרבות במהלך אירועים מבצעיים [הדגשה שלי, ד.ו].
- **מדור טלוויזיה והפקות:** המדור אמון על הקשר בין צה"ל לבין כלל מערכות הטלוויזיה. העבודה מתחלקת לקשר מול גורמי תכניות ה-daytime, המהדורות המרכזיות והפקות טלוויזיוניות ארוכות.

ג. מבוקשים בזאת פרטי המידע הבאים בנוגע לכתבות שנעשו בשיתוף אחד מארבעת ערוצי החדשות בישראל [ערוצים: 11,12,13,14] מינואר 2021 ועד לחודש מאי 2022 [כולל], כדלהלן:

כלל ענף תקשורת ישראלית

- ג.1 היקף הכתבות היזומות שפורסמו בתאום דו"צ בכל אחד ואחד מארבעת ערוצי החדשות.
- ג.2 פירוט הראיונות של קציני צה"ל מדרגת סא"ל [כולל] ומעלה בכל אחד מארבעת ערוצי החדשות.

מדור כ"צים

ג.3 היקף הכתבות היזומות שפורסמו בכל אחד מארבעת ערוצי החדשות.

מדור טלוויזיה והפקות

- ג.4 היקף הכתבות שפורסמו בתכניות ה-daytime בכל אחד מארבעת ערוצי החדשות.
- ג.5 היקף הכתבות שפורסמו במהדורות המרכזיות בכל אחד מארבעת ערוצי החדשות.
- ג.6 היקף הפקות הטלוויזיוניות הארוכות ששודרו בכל אחד מארבעת ערוצי החדשות.



הנדון: בקשתך למידע בנושא עבודת צה"ל עם כלי התקשורת המרכזיים בישראל
 שלך: בקשת חופש מידע מיום 10 במאי 2022

1. להלן התייחסות צה"ל לבקשתך, לאחר בדיקה מול הגורמים המקצועיים, בהתאם לסעיפי הבקשה.
2. **בקשתך בסעיפים 1.ג+3.ג** - לאחר בחינה, נמצא כי המידע שהתבקש הוא מידע שלא ניתן למוסרו או שצה"ל אינו חייב למוסרו בהתאם לסייגים הקבועים בחוק חופש המידע ועל כן לא ניתן להיעתר לבקשתך.
3. זאת, מאחר שמסירת המידע שהתבקש עלולה להוביל לפגיעה בעבודת הדוברות והתקשורת וממסקי העבודה של מערך דו"ץ עם הכתבים ומערכות התקשורת וכפועל יוצא להביא לשיבוש תפקודו התקין של מערך דובר צה"ל. על כן, בקשתך נדחית בהתאם לסעיף 9(ב)(1) לחוק; בנוסף, מסירת המידע עלולה לפגוע באינטרס עסקי בעל ערך כלכלי של כלי התקשורת. על כן, בקשתך נדחית אף בהתאם לסעיף 9(ב)(6) לחוק.
4. למעלה מן הצורך יצוין כי חלק מן המידע המבוקש על ידך מפורסם לרבים בכלי התקשורת וניתן לעיין בו בכלי התקשורת בהם הוא פורסם או באמצעות פניה לגופים מסחריים העוסקים במחקרי תקשורת. משכך, ניתן לדחות את בקשתך אף בהתאם לסעיף 8(4) לחוק.
5. **סעיפים 2.ג+4.ג+5.ג** - כאמור, המידע המבוקש על ידך בסעיפים אלה מפורסם לרבים בכלי התקשורת וניתן לעיין בו בכלי התקשורת בהם הוא פורסם או באמצעות פניה לגופים מסחריים העוסקים במחקרי תקשורת. משכך, בקשתך בהקשר זה נדחית בהתאם לסעיף 8(4) לחוק.
6. **סעיף 6.ג** - להלן פירוט של מלוא שיתופי הפעולה הנמצאים בידינו אשר נעשו בין דו"ץ לבין חברות הפקה ושודרו באחד מארבעת הערוצים 11, 12, 13 ו-14, מינואר 2021 עד מאי 2022:

מס"ד	שם ההפקה	מהות	גוף שידור	תאריך שידור
1.	שירים לזכרם בכנסת	משדר חגיגי	ערוץ הכנסת כאן 11	שודר באפריל 2021
2.	סוגרים שבת עם אבי ביטון	סדרת טלוויזיה	רשת 13	שודרה באפריל 2021
3.	משדר יום העצמאות עם עידן רייכל	משדר חגיגי	קשת 12	שודר באפריל 2021
4.	דוקו קורונה	סרט	רשת 13	שודר באפריל 2021
5.	רותם אבוהב בשבטה	פרק ספיישל	קשת 12	שודר ביוני 2021



דובר צה"ל
IDF Spokesperson

שודרה ביולי 2021	כאן 11	סדרת טלוויזיה	טיול אחרי צבא עונה 3	.6
שודר באוגוסט 2021	קשת 12	חלק מפרק בסדרת טלוויזיה	שיטת אשכנזי עם עדי אשכנזי	.7
שודר בספטמבר 2021	קשת 12	פרק בסדרת טלוויזיה	אחד למיליון עם נסלי ברדה	.8
שודר בדצמבר 2021	כאן 11	פרק בסדרת טלוויזיה	ערב עם שי שטרן	.9
שודר בפברואר 2022	כאן 11	חלק פרק בסדרת טלוויזיה	בלי פאניקה!	.10
שודר בינואר 2022	כאן 11	חלק פרק בסדרת טלוויזיה	מצב נפשי	.11
שודר בנובמבר 2021	רשת 13	חלק מפרק בתכנית שירה	אקס פקטור	.12
שודר באפריל 2022	קשת 12	פרק ספיישל	רוקדים עם כוכבים	.13
שודר באפריל 2022	רשת 13	סדרה תיעודית	מלחמה על הבית	.14
שודר במאי 2022	רשת 13	סרט	הבלנד של אסמן	.15
שודר במאי 2022	כאן 11	משדר חגיגי	שרים לזכרם בכנסת	.16
שודר במאי 2022	כאן 11	סרט	שני אבות	.17
שודר במאי 2022	קשת 12	משדר חגיגי	הכוכבים של צה"ל	.18
שודר במאי 2022	קשת 12	חלק מתכנית מציאות	חתונה ממבט ראשון	.19



7. על החלטה זאת ניתן להגיש עתירה לבית המשפט לעניינים מנהליים בתל אביב.

8. בברכה,

מוסקוביץ	צופיה	סא"ל,
ומבצעים	אסטרטגיה	רע"ן
צה"ל		ב/דובר