



“קולות מלחמה”

פרק 6- 'רעות לוחמים'

[לשמיעת הפרק לחץ כאן](#)

המפקד,

פרק זה עוסק ב'רעות לוחמים' ובו מושמע חלק משיחתם בקשר של סא"ל סלמאן חבקה ז"ל, מג"ד 53 וסא"ל תומר גרינברג ז"ל, מג"ד 13.

שאלות לדין:

- מה המסר או הערך המרכזי העולה מתוך ההקלטה?
- מה ניתן ללמוד על רעות הלוחמים בקרב זה ובצה"ל בכלל מתוך הקטע?
- כיצד באה לידי ביטוי רעות לוחמים בחיי היומיום ביחידתך?

דגשים לשיח:

ערך הרעות היווה חלק מדמותו ומורשתו של כח המגן העברי ושל צה"ל מימי הקמתו ולאורך כל מלחמות ישראל. רעות הלוחמים הייחודית בצה"ל מונצחת בשיר הרעות, שנכתב ע"י חיים גורי עוד בימי מלחמת העצמאות: "כי רעות שבזאת לעולם, לאר תיתן את ליבנו לשכוח"

ערך הרעות מתוך רוח צה"ל: "החייל יפעל מתוך אחווה ומסירות לחבריו לשירות, ויחלץ תמיד לעזרתם כשהם זקוקים לו או תלויים בו, חרף כל סכנה וקושי, עד כדי חידוף הנפש".



ערך הרעות הינו ערך מרכזי בלחימה. ללא הרעות בין הלוחמים, המסירות והאכפתיות שיש ביניהם לא נצליח להגיע למטרות המלחמה. הדוגמה המובאת בקטע השיחה הנ"ל הינה ביטוי אחד של חיבור עמוק בין לוחמים שמייצרת תחושה שיש לי גב, אותה תחושה שצריך לוחם על מנת לעשות את הפעולה המורכבת הנדרשת ממנו בלחימה עד כדי חירוף הנפש.

בדגש לחיילי התומכ"ל: רעות אינה נמדדת רק בשדה הקרב, אלא בכל משימה צבאית באשר היא. הסבר כיצד מתבטאת רעות במשימות יחידתך.

"רעות יש לטפח. לרעות צריך לחנך. יש להעמיק את התחושה שהחבר לידך הוא אחיך למעשה, למסירות, לנכונות. אחוות לוחמים, רעות לוחמים היא יסוד הנפש של אחים לוחמים" (יצחק שדה, מפקד הפלמ"ח)

"ברגעי המבחן האמיתיים, כשסכנת המוות קרובה ומוחשית ההזדהות עם היחידה, עם החברים ועם המפקדים מניעה את הלוחם לדבוק במשימתו על אף הסכנה... הוא ימשיך במשימה רק משום שמול האיום של אובדן חיים עומד האיום של אובדן הרעות מצד החברים והמפקדים" (אלוף במיל" יורם יאיר)