



הצעה למתווה לערב יחידה לפורים

לסגל החינוך והרבנות,

מעגל השנה היהודי-ישראלי מהווה מסגרת משותפת המשפיעה על צה"ל והמשרתים בו. המורשת, התכנים והערכים הנשזרים בחג מבטאים באופן עמוק את הסיפור המשותף לכולם. כחלק ממעגל זה, חג הפורים מהווה הזדמנות פיקודית-חינוכית בעבור המפקד לחיזוק תחושות השייכות והמחויבות לצה"ל, למדינה ולעם ישראל.

חג הפורים נתפס לעיתים כחג של פורקן עזל ובמבט ראשון מה לו ולפעולה חינוכית בעבא? נסינו לגשר על פער זה והכנו עבורכם כלים לערב יחידתי המשלבים גיבוש ברוח פורים ופעילות ערכית, כדי לחזק את תחושת השליחות והלכידות היחידתית.

מתווה הערב היחידתי כולל גיבוש יחידתי, תכנים על החג, תכנים על ערכי צה"ל ודורשת את מעורבות המפקד וסגל החינוך והרבנות.

המתווה מורכב ממספר חלקים: חידון ידע חוויתי/לומדה חווייתית וערכית, תחרות אתגרית ודבר מפקד. ניתן לעשות התאמות ולהשתמש בחלקים ממנו בערב היחידתי או כפעילויות בודדת.

פורים שמח!

מבנה הערב והצעות:

קבלת פנים:

מומלץ שהמקום יהיה באווירה שמחה ו"פורימית". כדי להכניס לאווירה, כדאי להפעיל מוזיקה ברקע בזמן שהחיילים נכנסים.

פתיחה:

ניתן למצוא הצעה לדברי פתיח בתחתית המסמך בנספחים.

דבר המפקד:

ניתן למצוא בעמוד חג הפורים בחינוך בכף היד בתחתית המסמך בנספחים.

חידון ידע חוויתי/לומדה חווייתית וערכית:

ניתן למצוא בעמוד חג הפורים בחינוך בכף היד.



תחרות אתגרית וחזוייתית:

זהו החלק המאתגר של הערב! התחרות בנויה בסגנון "המרוץ למיליון" ומורכבת מ-8 חידות ותחנות הקשורות לרוח צה"ל ולמגילת אסתר. את המערך וההוראות ניתן למצוא בעמוד חג הפורים בחינוך בכף היד. **סיום התחרות** – כינוס החיילים מחדש. **אופציונאלי** – תחרות תחפושות. המנחה מסביר את כללי התחרות.

דגשים: מומלץ למנות צוות שופטים מגוון ולהודיע לחיילים מה הם הקריטריונים לניצחון בתחרות טרם האירוע. (הצעה לקריטריונים: יצירתיות ונראות, קישור ליחידה ולמשימה העבאית, דגש שחשוב למפקד ומידת השקעה). כדאי להבהיר את כללי התחרות מראש ולהדגיש את חשיבות השמירה על פקודות העבא, בדגש פקודת השילוב הראוי, ואת ערכיו ובראשם כבוד האדם. זאת כדי שכל חיילי היחידה ירגישו בנוח להשתתף בערב.

תחרות תחפושות בהזבלת המנחה:

ניתן לעשות רשימה של כל החיילים המעוניינים להשתתף בתחרות, לאחר מכן, לפי הקראה שמית בהתאם לרשימה – להעלות אחד אחד ולהציג את התחפושת שלו לכולם. לשאול אותו למה התחפש ושיסביר קצת. אפשר גם שישכנע את השופטים מדוע דווקא הוא צריך לזכות. הכרזה על הקבוצה המנצחת בחידון ובתחרות ועל הזוכה בתחרות התחפושות.

הצעה לדברי סיום:

"חברים יקרים,

מעגל השנה היהודי – ישראלי מהווה מסגרת משותפת המשפיעה על צה"ל והמשרתים בו. המורשת, התכנים והערכים המופיעים בו מבטאים באופן עמוק את הסיפור המשותף לכולם. ניסינו במהלך הערב הזה – להביא לפניכם בצורה חזויתית ומהנה את התכנים והערכים הקשורים לחג הפורים, בדגש על אחדות בתוך היחידה. אנו מקווים שהפקתם מהערב הזה את המקסימום ומפה נוכל להמשיך הלאה עם הסתכלות אל המשימות והיעדים שלנו מתוך תחושת שליחות בעשייה ומחויבות לביצועה. פורים שמח לכולם."



הערות למארגן/ת הערב:

מומלץ לפני הערב, להכין את היחידה ולייצר מוטיבציה חיובית לפעילות על ידי תליית מודעות ברחבי הבסיס על קיומו של הערב היחידתי והתחרות (כולל תחפושות). מומלץ לקבוע פרסים לתחרות הגדולה ולתחרות התחפושות. אנו מציעים שהפרסים יהיו "שווים" כדי לייצר מוטיבציה אצל החיילים ושיתוף פעולה מרבי. תחרות התחפושות – כדאי להבהיר את כללי התחרות מראש ולהדגיש את חשיבות השמירה על פקודות הצבא, בדגש פקודת השילוב הראוי, ואת ערכיו ובראשם כבוד האדם. זאת כדי שכל חיילי היחידה ירגישו בנוח להשתתף בערב.

נספחים:

פתיחה – דבר המנחה:

"ערב טוב יחידה _____ !

סיפור הפורים מלווה את עמנו מלפני כ-2,500 שנה ועד ימינו אנו. אחרי תקופה של עבודה משמעותית ורציפה, פורים הוא הזדמנות חשובה להפוגה ושחרור תוך גיבוש היחידה. בפורים מודגשת ביותר השמחה – שמחת ההצלה, שמחת הניצחון ושמחה על כך שהמהלכים הטקטיים של אויבנו התהפכו והתגלה שהם לטובתנו ולרעת אויבנו. מלבד השמחה, התגלו בסיפור המגילה ובחג ערכים שונים איתם ניפגש בערב זה.

אני שמחה/ה להזמין את מפקד היחידה _____ לומר דברי פתיחה."



הצעה לדבר מפקד:

(המפקד, כדאי לפתוח בנימה אישית ופחות רשמית את הערב)

"פלוגת/מחלקה/ענף _____ היקרים,

סיפור מגילת אסתר, מפנה את תשומת הלב לקשר שבין אחדות, שליחות ואחריות. כשהמן ביקש להסית את אחשוורוש נגד היהודים הוא מספר לו: "ישנו עם אחד, מפוזר ומפורד", הוא מבין שהעם לא מפוזר רק באופן פיזי אלא גם מפורד מנטאלית. כשהעם מפורד כל כך – אחשוורוש לא מהסס לאשר את גזירת השמדתו.

מרדכי שומע על הגזירה ומבקש מאסתר לקחת אחריות ולממש את יכולותיה לפעול למען הצלת העם. אסתר נענית לבקשה ומתחילה להוביל את השינוי. לפני שהיא מסכנת את עצמה היא מבקשת: "לך כנוס את כל היהודים" על מנת שיצומו ויתפללו למענה. אסתר מגלה רעות ואחריות כלפי העם, והיא מבקשת מן העם לגלות אחדות ורעות למענה.

המלך אחשוורוש מסכים שביום בו ניתנה רשות להרוג את היהודים, יינתן ליהודים רשות להילחם בחזרה. אכן ביום בו קמו רבים להרוג את העם היהודי, העם מתאחד לשמור ולהגן על קיומו: "נקהלו היהודים בעריהם... לשלוח יד במבקשי רעתם." (ט' ב')

כוחו של עם ישראל – באחדותו. זה נכון לגבי המדינה בכלל ולגבי צה"ל בפרט. כחיילים, האחדות של העם העומד מאחורי העבא ונותן בו אמון, מאפשרים לנו לפעול בתור שליחים של מדינת ישראל כולה במשימתנו הגדולה ובכל פעולה ופעולה.

אני מאחלת לכולנו שיהיה פורים שמח ומלמד. שנדע לקחת את האחדות הזאת, הבאה לידי ביטוי בפורים, לכל שאר ימות השנה ולשגרתנו כיחידה.

פורים שמח".