

בקשה על פי חוק חופש המידע –

אודות קבלת נהלים עדכניים בעניין הטיפול באירועים אשר מעורבים בהם

צלמים ועיתונאים

נודה על קבלת הנהלים העדכניים כדלהלן :

1. קבלת כלל הנהלים העדכניים בעניין הטיפול באירועים אשר מעורבים בהם צלמים ועיתונאים :

1.1 בין הנהלים אשר יש בהם התייחסות לתפיסת ציוד צילום ;

1.2 בין הנהלים אשר יש בהם התייחסות למעצר/ עיכוב של צלם/ עיתונאי ;

1.3 בין הנהלים אשר יש בהם התייחסות בעניין הזכויות אשר יש לצלם/ עיתונאי המתעד בשטח בט"ש.

2 קבלת הנוהל העדכני אשר יש בו התייחסות לעניין כניסת צלם/ עיתונאי לשטח צבאי סגור.

3 קבלת הנוהל העדכני המחליף את הוראה מס' 06216 לפקמ"ז ענף מבצעים בעניין "טיפול באירועים חריגים שבהם מעורבים עיתונאים וצלמים למול פעילות בט"ש".

4 כמו כן, נבקש לדעת היכן מדובר על היחס שיש לתת לאזרח המתעד פעילות צבאית אך אינו עיתונאי/ צלם רשמי.



שלום רב,

הנדון: בקשתך לקבלת מידע בנושא נהלים עדכניים בעניין הטיפול באירועים אשר מעורבים בהם צלמים ועיתונאים

שלך : בקשתך לפי חוק חופש המידע מיום 04 במאי 2021

1. בקשתך שבנדון התקבלה והועברה לקבלת התייחסות הגורמים המקצועיים.
2. בפתח הדברים, נציין כי הוראותיו של חוק חופש המידע, תשנ"ח-1998 (להלן: "החוק") אינן חלות על רשויות באזור יהודה ושומרון (ראה: בג"ץ 6870/14 רגבים נ' ראש המנהל האזרחי). עם זאת, וכפי שהוצהר על-ידי המדינה בהליכים, אין באמור כדי לגרוע מתחולת המשפט המנהלי הישראלי על פעולתן של רשויות האזור, לרבות עקרונות חופש המידע מובנם הרחב. אין בתשובה זו כדי ללמד על תחולת חוק חופש המידע, התשנ"ח-1998.
3. לגופם של דברים, נציין כי בפיקוד המרכז קיימת הוראה מבצעית פנימית העוסקת בממשק שבין כוחות צה"ל לבין עיתונאים וצלמים הפועלים במרחב איו"ש, במהלך פעילות מבצעית או פעילות לאכיפת החוק. בהתאם לנהלי ביטחון המידע של צה"ל, ההוראה מסווגת ברמת סיווג "שמור", שכן תוכנה נוגע, בין היתר, לשיטות פעולה של כוחות צה"ל באזור ולמימוש סמכויות מבצעיות. בהתאם לאמור, ההוראה אינה ניתנת למסירה, ואולם ניתן למסור לידך פראפרזה המשקפת את עיקרי תוכנה, כדלקמן:
 - א. נקודת המוצא היא שיש לכבד את חופש העיתונות ובהתאם, ככלל אין להגביל חופש תנועה של עיתונאים באזור יהודה ושומרון, ובתוך כך אין מניעה חוקית לצלם כשלעצמו במרחב הציבורי באזור יהודה ושומרון, למעט במצבים חריגים המנויים בהוראה. אל מול חופש העיתונות, עומדת החובה לקיים את הפעילות המבצעית הנדרשת לשם שמירה על ביטחון האזור ותושביו, ועל כן נדרש לאזן בין הצורך בביצוע הפעילות המבצעית המתחייבת ללא הפרעה, לבין הצורך בשמירה על חופש העיתונות.
 - ב. במקרים בהם יש בפעולת הצילום או בהתנהגות הצלם כדי להוות עבירה על הדין באיו"ש, יש לבחון בכל מקרה ומקרה את הצורך בהפעלת הסמכות לעכב או לעצור את הצלם; לתפוס את ציוד הצילום שברשותו, ככל שזה שימש לטובת ביצוע העבירה או אם שימש, אף שלא במתכוון, לצילום פעילות מסווגת של צה"ל. בכל מקרה, אין להוציא סרטי צילום, קלטות וידאו, או כרטיסי זיכרון ממצלמה, ואין להשמידם. באחריות מפקד הכוח לוודא שלא גורמים נזק לציוד הצילום.
 - ג. אין למנוע כניסת בעלי תעודת עיתונאי לשטחים צבאיים סגורים, אלא אם כניסתו עלולה לסכן חיי אדם או את שלמות גופו, או להפריע באופן מהותי לפעילות חיילי צה"ל. במקרה זה, ניתן למנוע כניסת העיתונאי לשטח הסגור, לפרק הזמן הקצר ביותר האפשרי, ועד להסרת המניעה. עיתונאי או צלם שנכנס לשטח צבאי סגור לאחר שנאסר עליו לעשות כן, ניתן לעכבו או להרחיקו מן השטח.

מוסקוביץ	צופיה	סא"ל
ומבצעים	אסטרטגיה	רע"ן
צה"ל		ב/דובר